

İndirilme Tarihi 07.09.2026 09:24:54
SER-403 - ARTİSTİK SERAMİK TASARIM PROJE I - Güzel Sanatlar Fakültesi - Seramik Cam Bölümü Genel Bilgiler
Dersin Amacı Bu dersin amacı, öğrencilerin özgün sanatsal seramik tasarımları geliştirebilme, araştırma yaparak yaratıcı fikirleri projeye dönüştürebilme ve bireysel sanatçı kimliğini seramik sanatı üzerinden ifade edebilme becerilerini kazandırmaktır. Dersin İçeriği Sanatsal seramik tasarımı sürecinde kavramsal düşünce, yaratıcı yaklaşım, teknik uygulama ve kişisel anlatım üzerine yoğunlaşılır. Öğrenciler, belirlenen bir tema doğrultusunda seramik tasarım projesi oluşturur ve uygulama yaparlar. Proje süreci araştırma, eskiz, teknik denemeler ve final ürün sunumlarını kapsar. Dersin Kitabı / Malzemesi / Önerilen Kaynaklar Güncellenecek. Öğretim elemanı tarafından önerilen kaynak kitaplar ve çağdaş seramik sanatına dair akademik makaleler, kataloglar, sergi kitapçıkları kullanılacaktır. Planlanan Öğrenme Etkinlikleri ve Öğretme Yöntemleri Stüdyo uygulamaları, bireysel proje yürütme, grup tartışmaları, birebir danışmanlık, sunumlar ve eleştiriler Ders İçin Önerilen Diğer Hususlar Öğrencilerin ders dışı zamanlarda da stüdyoda çalışma yapmaları beklenmektedir. Projeler yılsonu jürisinde değerlendirilecektir. Dersi Veren Öğretim Elemanı Yardımcıları Yoktur. Dersin Verilişi Yüz yüze stüdyo eğitimi, proje bazlı öğrenme ve danışmanlık temellidir. Dersi Veren Öğretim Elemanları Assoc. Prof. Dr. Betül Aytepe Serinsu Dr. Öğr. Üyesi Serkan Tok Res. Assist. Ferit Cihat Sertkaya
Program Çıktısı
- Öğrenci, sanatsal bir tema doğrultusunda özgün seramik tasarımları geliştirerek bireysel anlatım becerisi kazanır. - Öğrenci, seramik tasarımı sürecinde araştırma, eskiz, teknik uygulama ve sunum aşamalarını planlayarak uygular. - Öğrenci, çağdaş seramik sanatına ilişkin teorik bilgi ve teknikleri yaratıcı bir biçimde bir araya getirerek sanatsal bir ürün ortaya koyar.
Haftalık İçerikler
Sıra Hazırlık Bilgileri
1 Öğrenciler 3 tema fikri, en az 5 kaynak ve 10 görsel örnek ile derse gelir. https://openaccess.hacettepe.edu.tr/bitstream/handle/11655/8754/MODERN%20T%C3%9CRK%20SERAM%C4%B0K%20SANATI%2090-20%28KUKLA%29%202019%20Temmuz.pdf?sequence=1&isAllowed=y https://www.academia.edu/106795024/%C3%87a%C4%9Fda%C5%9F_Seramik_Sanat%C4%B1nda_Kullan%C4%B1lan_Alternatif_%C5%9Eekillendirme_Y%C3%B6ntemleri https://asrjournal.org/files/asrjournal/2d7f278c-a7eb-4d4a-88dd-eb5646bea293.pdf https://dergipark.org.tr/en/download/article-file/3610938 https://openaccess.hacettepe.edu.tr/xmlui/bitstream/handle/11655/5584/PINAR%20TEZ%20ONLINE%20VERSION%20k%C3%BC%C3%A7%C3%Bck.pdf?sequence=1
2 Öğrenciler 3 tema fikri, en az 5 kaynak ve 10 görsel örnek ile derse gelir. https://openaccess.hacettepe.edu.tr/bitstream/handle/11655/8754/MODERN%20T%C3%9CRK%20SERAM%C4%B0K%20SANATI%2090-20%28KUKLA%29%202019%20Temmuz.pdf?sequence=1&isAllowed=y https://www.academia.edu/106795024/%C3%87a%C4%9Fda%C5%9F_Seramik_Sanat%C4%B1nda_Kullan%C4%B1lan_Alternatif_%C5%9Eekillendirme_Y%C3%B6ntemleri https://asrjournal.org/files/asrjournal/2d7f278c-a7eb-4d4a-88dd-eb5646bea293.pdf https://dergipark.org.tr/en/download/article-file/3610938 https://openaccess.hacettepe.edu.tr/xmlui/bitstream/handle/11655/5584/PINAR%20TEZ%20ONLINE%20VERSION%20k%C3%BC%C3%A7%C3%Bck.pdf?sequence=1
3 Öğrenciler 3 tema fikri, en az 5 kaynak ve 10 görsel örnek ile derse gelir. https://openaccess.hacettepe.edu.tr/bitstream/handle/11655/8754/MODERN%20T%C3%9CRK%20SERAM%C4%B0K%20SANATI%2090-20%28KUKLA%29%202019%20Temmuz.pdf?sequence=1&isAllowed=y https://www.academia.edu/106795024/%C3%87a%C4%9Fda%C5%9F_Seramik_Sanat%C4%B1nda_Kullan%C4%B1lan_Alternatif_%C5%9Eekillendirme_Y%C3%B6ntemleri https://asrjournal.org/files/asrjournal/2d7f278c-a7eb-4d4a-88dd-eb5646bea293.pdf https://dergipark.org.tr/en/download/article-file/3610938 https://openaccess.hacettepe.edu.tr/xmlui/bitstream/handle/11655/5584/PINAR%20TEZ%20ONLINE%20VERSION%20k%C3%BC%C3%A7%C3%Bck.pdf?sequence=1 Eskiz defteri, çizim malzemeleri ile derse gelinir. Öğrenciler farklı denemeler yapar.
4 Öğrenciler 3 tema fikri, en az 5 kaynak ve 10 görsel örnek ile derse gelir. https://openaccess.hacettepe.edu.tr/bitstream/handle/11655/8754/MODERN%20T%C3%9CRK%20SERAM%C4%B0K%20SANATI%2090-20%28KUKLA%29%202019%20Temmuz.pdf?sequence=1&isAllowed=y https://www.academia.edu/106795024/%C3%87a%C4%9Fda%C5%9F_Seramik_Sanat%C4%B1nda_Kullan%C4%B1lan_Alternatif_%C5%9Eekillendirme_Y%C3%B6ntemleri https://asrjournal.org/files/asrjournal/2d7f278c-a7eb-4d4a-88dd-eb5646bea293.pdf https://dergipark.org.tr/en/download/article-file/3610938 https://openaccess.hacettepe.edu.tr/xmlui/bitstream/handle/11655/5584/PINAR%20TEZ%20ONLINE%20VERSION%20k%C3%BC%C3%A7%C3%Bck.pdf?sequence=1 Eskiz defteri, çizim malzemeleri ile derse gelinir. Öğrenciler farklı denemeler yapar.
5 Öğrenciler 3 tema fikri, en az 5 kaynak ve 10 görsel örnek ile derse gelir. https://openaccess.hacettepe.edu.tr/bitstream/handle/11655/8754/MODERN%20T%C3%9CRK%20SERAM%C4%B0K%20SANATI%2090-20%28KUKLA%29%202019%20Temmuz.pdf?sequence=1&isAllowed=y https://www.academia.edu/106795024/%C3%87a%C4%9Fda%C5%9F_Seramik_Sanat%C4%B1nda_Kullan%C4%B1lan_Alternatif_%C5%9Eekillendirme_Y%C3%B6ntemleri https://asrjournal.org/files/asrjournal/2d7f278c-a7eb-4d4a-88dd-eb5646bea293.pdf https://dergipark.org.tr/en/download/article-file/3610938 https://openaccess.hacettepe.edu.tr/xmlui/bitstream/handle/11655/5584/PINAR%20TEZ%20ONLINE%20VERSION%20k%C3%BC%C3%A7%C3%Bck.pdf?sequence=1 Seçilen eskizler dosyaları, gelişmiş çizimlerle birlikte sunuma hazırlanır.
6 Öğrenciler 3 tema fikri, en az 5 kaynak ve 10 görsel örnek ile derse gelir. https://openaccess.hacettepe.edu.tr/bitstream/handle/11655/8754/MODERN%20T%C3%9CRK%20SERAM%C4%B0K%20SANATI%2090-20%28KUKLA%29%202019%20Temmuz.pdf?sequence=1&isAllowed=y https://www.academia.edu/106795024/%C3%87a%C4%9Fda%C5%9F_Seramik_Sanat%C4%B1nda_Kullan%C4%B1lan_Alternatif_%C5%9Eekillendirme_Y%C3%B6ntemleri https://asrjournal.org/files/asrjournal/2d7f278c-a7eb-4d4a-88dd-eb5646bea293.pdf https://dergipark.org.tr/en/download/article-file/3610938 https://openaccess.hacettepe.edu.tr/xmlui/bitstream/handle/11655/5584/PINAR%20TEZ%20ONLINE%20VERSION%20k%C3%BC%C3%A7%C3%Bck.pdf?sequence=1 Seçilen eskizler dosyaları, gelişmiş çizimlerle birlikte sunuma hazırlanır.

Sıra	Hazırlık Bilgileri	Lab
7	Öğrenciler 3 tema fikri, en az 5 kaynak ve 10 görsel örnek ile derse gelir. https://openaccess.hacettepe.edu.tr/bitstream/handle/11655/8754/MODERN%20T%C3%9CRK%20SERAM%C4%B0K%20SANAT%2090-20%28KUKLA%29%202019%20Temmuz.pdf?sequence=1&isAllowed=y https://www.academia.edu/106795024/%C3%87a%C4%9Fda%C5%9F_Seramik_Sanat%C4%B1nda_Kullan%C4%B1lan_Alternatif_%C5%9Eekillendirme_Y%C3%B6ntemleri https://asrjournal.org/files/asrjournal/2d7f278c-a7eb-4d4a-88dd-eb5646bea293.pdf https://dergipark.org.tr/en/download/article-file/3610938 https://openaccess.hacettepe.edu.tr/xmlui/bitstream/handle/11655/5584/PINAR%20TEZ%20ONLINE%20VERSION%20k%C3%BC%C3%A7%C3%Bck.pdf?sequence=1 Eskiz dosyaları eksiksiz hazırlanır, jüriye sunum için portfolyo getirilir.	
8	Öğrenciler 3 tema fikri, en az 5 kaynak ve 10 görsel örnek ile derse gelir. https://openaccess.hacettepe.edu.tr/bitstream/handle/11655/8754/MODERN%20T%C3%9CRK%20SERAM%C4%B0K%20SANAT%2090-20%28KUKLA%29%202019%20Temmuz.pdf?sequence=1&isAllowed=y https://www.academia.edu/106795024/%C3%87a%C4%9Fda%C5%9F_Seramik_Sanat%C4%B1nda_Kullan%C4%B1lan_Alternatif_%C5%9Eekillendirme_Y%C3%B6ntemleri https://asrjournal.org/files/asrjournal/2d7f278c-a7eb-4d4a-88dd-eb5646bea293.pdf https://dergipark.org.tr/en/download/article-file/3610938 https://openaccess.hacettepe.edu.tr/xmlui/bitstream/handle/11655/5584/PINAR%20TEZ%20ONLINE%20VERSION%20k%C3%BC%C3%A7%C3%Bck.pdf?sequence=1	
9	Öğrenciler 3 tema fikri, en az 5 kaynak ve 10 görsel örnek ile derse gelir. https://openaccess.hacettepe.edu.tr/bitstream/handle/11655/8754/MODERN%20T%C3%9CRK%20SERAM%C4%B0K%20SANAT%2090-20%28KUKLA%29%202019%20Temmuz.pdf?sequence=1&isAllowed=y https://www.academia.edu/106795024/%C3%87a%C4%9Fda%C5%9F_Seramik_Sanat%C4%B1nda_Kullan%C4%B1lan_Alternatif_%C5%9Eekillendirme_Y%C3%B6ntemleri https://asrjournal.org/files/asrjournal/2d7f278c-a7eb-4d4a-88dd-eb5646bea293.pdf https://dergipark.org.tr/en/download/article-file/3610938 https://openaccess.hacettepe.edu.tr/xmlui/bitstream/handle/11655/5584/PINAR%20TEZ%20ONLINE%20VERSION%20k%C3%BC%C3%A7%C3%Bck.pdf?sequence=1 Çizim malzemeleri, maket araç-gereçleri (kil, karton, tel vb.) sınıfa getirilir.	
10	Öğrenciler 3 tema fikri, en az 5 kaynak ve 10 görsel örnek ile derse gelir. https://openaccess.hacettepe.edu.tr/bitstream/handle/11655/8754/MODERN%20T%C3%9CRK%20SERAM%C4%B0K%20SANAT%2090-20%28KUKLA%29%202019%20Temmuz.pdf?sequence=1&isAllowed=y https://www.academia.edu/106795024/%C3%87a%C4%9Fda%C5%9F_Seramik_Sanat%C4%B1nda_Kullan%C4%B1lan_Alternatif_%C5%9Eekillendirme_Y%C3%B6ntemleri https://asrjournal.org/files/asrjournal/2d7f278c-a7eb-4d4a-88dd-eb5646bea293.pdf https://dergipark.org.tr/en/download/article-file/3610938 https://openaccess.hacettepe.edu.tr/xmlui/bitstream/handle/11655/5584/PINAR%20TEZ%20ONLINE%20VERSION%20k%C3%BC%C3%A7%C3%Bck.pdf?sequence=1 Çizim malzemeleri, maket araç-gereçleri (kil, karton, tel vb.) sınıfa getirilir.	
11	Öğrenciler 3 tema fikri, en az 5 kaynak ve 10 görsel örnek ile derse gelir. https://openaccess.hacettepe.edu.tr/bitstream/handle/11655/8754/MODERN%20T%C3%9CRK%20SERAM%C4%B0K%20SANAT%2090-20%28KUKLA%29%202019%20Temmuz.pdf?sequence=1&isAllowed=y https://www.academia.edu/106795024/%C3%87a%C4%9Fda%C5%9F_Seramik_Sanat%C4%B1nda_Kullan%C4%B1lan_Alternatif_%C5%9Eekillendirme_Y%C3%B6ntemleri https://asrjournal.org/files/asrjournal/2d7f278c-a7eb-4d4a-88dd-eb5646bea293.pdf https://dergipark.org.tr/en/download/article-file/3610938 https://openaccess.hacettepe.edu.tr/xmlui/bitstream/handle/11655/5584/PINAR%20TEZ%20ONLINE%20VERSION%20k%C3%BC%C3%A7%C3%Bck.pdf?sequence=1	
12	Öğrenciler 3 tema fikri, en az 5 kaynak ve 10 görsel örnek ile derse gelir. https://openaccess.hacettepe.edu.tr/bitstream/handle/11655/8754/MODERN%20T%C3%9CRK%20SERAM%C4%B0K%20SANAT%2090-20%28KUKLA%29%202019%20Temmuz.pdf?sequence=1&isAllowed=y https://www.academia.edu/106795024/%C3%87a%C4%9Fda%C5%9F_Seramik_Sanat%C4%B1nda_Kullan%C4%B1lan_Alternatif_%C5%9Eekillendirme_Y%C3%B6ntemleri https://asrjournal.org/files/asrjournal/2d7f278c-a7eb-4d4a-88dd-eb5646bea293.pdf https://dergipark.org.tr/en/download/article-file/3610938 https://openaccess.hacettepe.edu.tr/xmlui/bitstream/handle/11655/5584/PINAR%20TEZ%20ONLINE%20VERSION%20k%C3%BC%C3%A7%C3%Bck.pdf?sequence=1 Seramik çamuru, aletler ve kişisel malzemeler sınıfa getirilir.	
13	Öğrenciler 3 tema fikri, en az 5 kaynak ve 10 görsel örnek ile derse gelir. https://openaccess.hacettepe.edu.tr/bitstream/handle/11655/8754/MODERN%20T%C3%9CRK%20SERAM%C4%B0K%20SANAT%2090-20%28KUKLA%29%202019%20Temmuz.pdf?sequence=1&isAllowed=y https://www.academia.edu/106795024/%C3%87a%C4%9Fda%C5%9F_Seramik_Sanat%C4%B1nda_Kullan%C4%B1lan_Alternatif_%C5%9Eekillendirme_Y%C3%B6ntemleri https://asrjournal.org/files/asrjournal/2d7f278c-a7eb-4d4a-88dd-eb5646bea293.pdf https://dergipark.org.tr/en/download/article-file/3610938 https://openaccess.hacettepe.edu.tr/xmlui/bitstream/handle/11655/5584/PINAR%20TEZ%20ONLINE%20VERSION%20k%C3%BC%C3%A7%C3%Bck.pdf?sequence=1 Seramik çamuru, aletler ve kişisel malzemeler sınıfa getirilir. Çalışmaların fotoğrafları çekilir, katalog için belgeler hazırlanır.	
14	Öğrenciler 3 tema fikri, en az 5 kaynak ve 10 görsel örnek ile derse gelir. https://openaccess.hacettepe.edu.tr/bitstream/handle/11655/8754/MODERN%20T%C3%9CRK%20SERAM%C4%B0K%20SANAT%2090-20%28KUKLA%29%202019%20Temmuz.pdf?sequence=1&isAllowed=y https://www.academia.edu/106795024/%C3%87a%C4%9Fda%C5%9F_Seramik_Sanat%C4%B1nda_Kullan%C4%B1lan_Alternatif_%C5%9Eekillendirme_Y%C3%B6ntemleri https://asrjournal.org/files/asrjournal/2d7f278c-a7eb-4d4a-88dd-eb5646bea293.pdf https://dergipark.org.tr/en/download/article-file/3610938 https://openaccess.hacettepe.edu.tr/xmlui/bitstream/handle/11655/5584/PINAR%20TEZ%20ONLINE%20VERSION%20k%C3%BC%C3%A7%C3%Bck.pdf?sequence=1 Çalışmaların fotoğrafları çekilir, katalog için belgeler hazırlanır.	
15	sergileme malzemeleri hazır olmalı Öğrenciler 3 tema fikri, en az 5 kaynak ve 10 görsel örnek ile derse gelir. https://openaccess.hacettepe.edu.tr/bitstream/handle/11655/8754/MODERN%20T%C3%9CRK%20SERAM%C4%B0K%20SANAT%2090-20%28KUKLA%29%202019%20Temmuz.pdf?sequence=1&isAllowed=y https://www.academia.edu/106795024/%C3%87a%C4%9Fda%C5%9F_Seramik_Sanat%C4%B1nda_Kullan%C4%B1lan_Alternatif_%C5%9Eekillendirme_Y%C3%B6ntemleri https://asrjournal.org/files/asrjournal/2d7f278c-a7eb-4d4a-88dd-eb5646bea293.pdf https://dergipark.org.tr/en/download/article-file/3610938 https://openaccess.hacettepe.edu.tr/xmlui/bitstream/handle/11655/5584/PINAR%20TEZ%20ONLINE%20VERSION%20k%C3%BC%C3%A7%C3%Bck.pdf?sequence=1	

Aktiviteler	Sayısı	Süresi (saat)
Vize	1	6.00
Final	1	6.00
Ders Öncesi Bireysel Çalışma	4	6.00
Ders Sonrası Bireysel Çalışma	4	6.00
Araştırma Sunumu	3	6.00
Atölye	15	6.00

Değerlendirme

Aktiviteler	Ağırlığı (%)
Final	60.00
Vize	40.00

Seramik Cam Bölümü / Seramik ve Cam X Öğrenme Çıktısı İlişkisi

	P.Ç. 1	P.Ç. 2	P.Ç. 3	P.Ç. 4	P.Ç. 5	P.Ç. 6	P.Ç. 7	P.Ç. 8	P.Ç. 9	P.Ç. 10	P.Ç. 11	P.Ç. 12	P.Ç. 13	P.Ç. 14	P.Ç. 15
Ö.Ç. 1	5	3	4	2	4	3	5	3	2	2	4	3	3	5	4
Ö.Ç. 2	4	5	5	3	4	3	4	3	3	3	4	5	3	4	4
Ö.Ç. 3	5	4	4	2	4	4	4	3	2	2	5	4	4	5	5

Tablo :

- P.Ç. 1 :** Sanat, tasarım ve seramik alanına yönelik donanımına sahip olma ve edindiği bilgileri uygulama becerisi
- P.Ç. 2 :** Araştırma, deneyimleme, analiz, değerlendirme ve yorumlama becerisi
- P.Ç. 3 :** Seramik alanının gerektirdiği kısıtlamaları göz önünde bulundurarak, ortaya konan sorun ve gereksinimleri karşılayacak bir ürünü/yaptı ya da süreci tasarlama ve yaratma becerisi
- P.Ç. 4 :** Kendi alanını diğer disiplinlerle ilişkilendirerek bireysel ve grup içinde çalışma becerisi
- P.Ç. 5 :** Sanat ve tasarım sorunlarını belirleme, tanımlama ve çözme becerisi
- P.Ç. 6 :** Fikir ve sanat eserleri alanlarında mesleki ve etik sorumluluk bilinci
- P.Ç. 7 :** Etkin iletişim kurma ve kendini ifade edebilme becerisi
- P.Ç. 8 :** Sanat/tasarım çözümlemelerinin, evrensel ve toplumsal boyutlarda etkilerini anlamak için gerekli genişlikte eğitim
- P.Ç. 9 :** Yaşam boyu öğrenmenin gerekliliği, bilinci ve bunu gerçekleştirebilme becerisi
- P.Ç. 10 :** Çağın sorunları hakkında kendini geliştirebilme bilinci
- P.Ç. 11 :** Sanat ve tasarım uygulamaları için gerekli olan teknikleri ve yenilikleri kullanma becerisi
- P.Ç. 12 :** Araştırma yönü kuvvetli, teknolojik gelişmeleri takip eden ve alanına adapte edebilme bilinci
- P.Ç. 13 :** Sanat ve tasarım bilincini toplumla paylaşarak sosyal, kültürel ve toplumsal sorumlulukları kavrama, benimseme bilinci
- P.Ç. 14 :** Yaratıcılık sürecinde mesleki özgüvenle birlikte kavramsal bilgi birikimi ve becerileri pekiştirme bilinci
- P.Ç. 15 :** Sanatı ve tasarımı toplumsal bir sorumluluk boyutunda kavrayan ve alanına yönelik uluslararası gelişmeleri takip eden bireyler yetiştirmek
- Ö.Ç. 1 :** Öğrenci, sanatsal bir tema doğrultusunda özgün seramik tasarımları geliştirerek bireysel anlatım becerisi kazanır.
- Ö.Ç. 2 :** Öğrenci, seramik tasarım sürecinde araştırma, eskiz, teknik uygulama ve sunum aşamalarını planlayarak uygular.
- Ö.Ç. 3 :** Öğrenci, çağdaş seramik sanatına ilişkin teorik bilgi ve teknikleri yaratıcı bir biçimde bir araya getirerek sanatsal bir ürün ortaya koyar.